

PROGETTO DI EDUCAZIONE ALLA SALUTE

“I NOSTRI AMICI ANIMALI” ADSPV-Progetto Scuola

Argomento: Piani per la salute – I NOSTRI AMICI ANIMALI.

Ciclo - Scuola primaria I° grado

Anno accademico - 2007/2008—2008/2009

Gestione

Azienda USL di RE

Dipartimento Sanità Pubblica – Area Dipartimentale Sanità Pubblica Veterinaria

Fornitura materiale, formazione dei formatori, assistenza agli insegnanti.

SCUOLA

Insegnanti tutor dei progetti in tema di sanità animale e alimentazione

Formazione degli studenti e attestazioni.

Costo - Gratuito

Adesioni e Referente Az.USL RE

Al Servizio in intestazione.

Referente Dott.Claudio Lelli __Tel 0522/681754-57__ fax 0522681745 __e-mail:lелlic@ausl.re.it

Indicare Nome Cognome Scuola Riferimenti telefonici.

Vincoli - Nessuno

I NOSTRI AMICI ANIMALI PROGETTO

Introduzione

Il graduale e costante trasferimento delle popolazioni dalle campagne ai centri urbani, che si verifica, ormai da anni, in molti territori, a seguito della industrializzazione e meccanizzazione delle produzioni, ha interessato anche la provincia di Reggio Emilia

La conseguenza nei bambini è che questi ultimi hanno perso le conoscenze e la possibilità di rapportarsi verso gli animali che hanno vissuto per secoli nelle nostre campagne e le loro produzioni.

Gli animali da compagnia, cane e gatto in modo particolare, hanno al contrario trovato un'ampia diffusione in ambito domestico ma la loro presenza molte volte non è supportata da una adeguata conoscenza delle loro caratteristiche e dei comportamenti elementari che si debbono tenere per una serena convivenza.

Considerato che il ruolo pedagogico del referente animale che è da molti riconosciuto sia come valenza educativa che valenza didattica il servizio veterinario ritiene importante promuovere una conoscenza elementare sugli animali domestici.

L'animale esercita infatti una forte suggestione nel bambino :

può essere utilizzato come strumento per percorsi interdisciplinari ed essere compagno di momenti di gioco che possono diventare e importanti momenti didattici.

In questa sede si riassume sinteticamente alcune caratteristiche del referente animale:

1. Vicinanza tematica tra infanzia ed animalità: tra l'animale ed il bambino esistono alcune caratteristiche condivise quali irrazionalità, curiosità istintiva, ecc..

2. Il fascino che lega il bambino all'animale: fin dal primo anno di vita l'animale attrae l'attenzione del bambino e la sua curiosità; l'animale è diverso, si muove, interagisce ma sfugge al tentativo di afferrarlo.
3. L' 'A. è un interlocutore non giudicante col quale si può osare, sperimentare, uscire da atteggiamenti introversi.
4. L' 'A. come interprete del fantastico: la fiaba è un esempio dove troviamo l'animale con infinite maschere ed interpretazioni.
5. L' 'urbanizzazione ha fatto perdere familiarità con gli animali domestici generando reazioni contraddittorie (zoofobie, zoomanie). L' 'A domestico quindi come anello di congiunzione con una natura a volte lontana.

Destinatari - Alunni della scuola primaria.

Obiettivo Generale:

Diffondere una cultura dell'educazione alla salute attraverso un corretto approccio al mondo animale.

Obiettivi specifici

Fare informazione/ formazione in merito ad alcuni temi:

1. .Nozioni sugli animali più comunemente allevati nella nostra provincia;
2. .l'allevamento rurale , quello industriale ;
3. .Nozioni sui nostri alimenti tipici (dall'allevamento alla trasformazione);
4. Come ci si rapporta con gli animali da compagnia.

Prevenire incidenti con gli animali (es. animali morsicatori)

Attori

Il progetto coinvolge medici specialisti dell'Area Dipartimentale Sanità Pubblica Veterinaria, gli insegnanti della scuola, gli alunni.

Contenuti

Il progetto è articolato in due moduli principali:

- Corretto rapporto uomo animale da compagnia(cani e gatti in particolare)attraverso una giusta interpretazione del comportamento degli animali;
- Sicurezza alimentare:gli animali della fattoria e il loro ruolo nella produzione di alimenti per l'uomo;

Che verranno trattati con un diverso grado di approfondimento a seconda dell'età degli alunni.

Sulla base di questi moduli nell'anno in corso verranno sviluppati due argomenti

1. Il cane:come si rapporta coi conspecifici e con l'uomo.
 - Cenni di anatomia e fisiologia
 - Il comportamento del cane in particolare i segnali comunicativi
2. Il latte:dalla produzione alla trasformazione in alimento
 - Cenni di anatomia e fisiologia dei bovini
 - La produzione del latte , la trasformazione in Parmigiano Reggiano e l'utilizzo come latte alimentare

Metodologia

- Il medico Veterinario affronta il progetto con il gruppo di insegnanti interessati fornendo gli elementi di base sui temi rientranti nei due moduli principali:
- Il medico Veterinario ed il gruppo di insegnanti approfondiscono il tema prescelto definendo il calendario del progetto che deve prevedere uno o più momenti di consultazione intermedia in modo da apportare le integrazioni necessarie.
- Il medico Veterinario ed il gruppo di insegnanti illustrano il progetto e le finalità ai genitori degli alunni.
- Il medico Veterinario si rende disponibile alla trattazione degli argomenti, sia in classe su alcuni argomenti rientranti nei tre moduli del progetto, a scelta dei docenti, sia nel corso delle uscite d'istruzione e visite guidate.

- L'attività formativa degli alunni sarà gestita dall'insegnante sfruttando le varie possibilità offerte dalle diverse aree didattiche secondo il seguente schema metodologico:

Area scientifica

Trattazione degli argomenti in ordine a :

- anatomia e fisiologia degli animali d'affezione, d'allevamento;
- randagismo e colonie feline;;
- animali che aiutano l'uomo nel suo lavoro (cani antidroga, per non vedenti, del soccorso alpino)
- zoonosi pet therapy e ippoterapia;
- il canile ed i suoi scopi, l'anagrafe canina;
- norme per una sana e corretta convivenza con gli animali d'affezione;
- il benessere animale;
- alimenti di origine animale, loro proprietà organolettiche e nutrizionali;

Area storico-geografica

Si compie una ricerca che permetta di analizzare gli animali e gli alimenti di origine animale nella storia, utilizzando anche i miti la tradizione e gli aneddoti.

Area linguistica e antropologica

Osservare da vicino gli animali da reddito e loro produzioni riconduce alla cultura contadina e preindustriale. Può rappresentare un spunto per proporre alla classe ricerche, interviste che coinvolgono nonni, genitori e altre persone vicine, per raccogliere testimonianze e storie.

Raccogliere informazioni sulle tradizioni contadine e feste popolari presenti nel territorio (macellazione del maiale, la sagra del cicciolo, del salame, del formaggio..)

Ricerca e raccontare le fiabe o i fumetti che hanno come protagonisti gli animali (galline in fuga, babe il maialino coraggioso, la carica dei centouno, balto.....).

Educazione all'immagine ed attività espressive

Ricerca di opere pittoriche che, con modalità e significati diversi, hanno come soggetti gli animali e gli alimenti di origine animale.

Rielaborazione degli animali e gli alimenti di origine animale attraverso l'immagine dei bambini, ritagliando dai giornali le immagini pubblicitarie e completandole col disegno, trasformandole così in altri oggetti.

Rappresentazione scenica ottenuta attraverso l'ideazione di personaggi animali, dalle caratteristiche fisiche o psicologiche affini al nome, alla forma , al colore, cercando di soffermarsi sulla loro "personalità" .

Conoscendo o meglio ancora convivendo con un animale, il bambino impara ad amare e rispettare un diverso da noi.

Materiali didattici

CD,dvd, diapositive, fotografie, film di facile reperimento

Strumenti

Pc con videoproiettore, video registratore/lettore dvd, lavagna luminosa

Durata

Il progetto è articolato durante l'intero anno scolastico inserito nel programma curriculare

Sede

Presso la scuola, fattorie didattiche, stabilimenti di lavorazione alimenti (caseifici, salumifici ecc.)

Valutazione

All'inizio e al termine di ogni modulo verranno somministrati dei questionari ai bambini per verificare le loro conoscenze sugli argomenti e per valutare il livello di apprendimento acquisito.